

## **Esko Salminen och Aino Seppo – sommarboende i Iniö**

Ett engagemang vid Turun kaupunginteatteri (Åbo stadsteater) fick Esko Salminen att bli intresserad av sommarboende vid Skärgårdshavet. Via Gustavs hamnade han till Iniö som hyresgäst hos Liisa Tuomi-Nikula. Där väcktes tanken på att skaffa sig en egen stuga. Stugan stod färdig i slutet av 70-talet på Hummelholm. Tillsammans med Aino Seppo och barnen började den nybildade familjen leva stugliv. Utan el eller andra bekvämligheter. Stugan var en motvikt till skådespelarfamiljens vardag och vintern. Man simmade, badade bastu, diskade i havet och läste böcker i stearinljusets sken. Esko kunde fiska i Iniös kristallklara vatten åtta timmar om dagen. Man hade tid att pejla havets och ljusets skiftningar. Iniö har förändrats sedan dess. Som vi vet har havet eutrofierats. Det har vi anledning att oroa oss över, säger Esko och Aino. Vad är det som fascinerar Esko och Aino i det finska stuglivet? Vi har utrymme i vårt land för stugboende. Färdigheter för och kärleken till ett liv av det slaget har nedärvts från släktled till släktled. Stuglivet har gett oss ett alldeles speciellt förhållande till naturen. Man blir aldrig bli trött på havslandskapet. Eskos och Ainos hav skiftar hela tiden. Som brasan, som alltid tar nya skepnader. Havet, vindarna, ljuset och solnedgångarna väcker djupa känslor.

Text: Sinikka Leino

Foton: Aino Seppo